**Заповеди начинающему педагогу**

1. Окунись в свою работу и тогда ничто не помешает тебе плодотворно работать.

2. Будь приветливым – и будешь смелым.

3. Не будь самонадеянным и сможешь стать лидером.

4. Умей требовать и прощать.

5. Верь в уникальные способности каждого ребенка.

6. Будь компетентен и будь уверенным.

7. Верь, что каждого ребенка можно научить, только для этого необходимо время.

8. Претворяй процесс обучения в радость.

9. Будь для ребенка не руководителем, а соперником, тогда он сможет превзойти тебя.

**Памятка начинающему педагогу**

1. Тщательно готовься к занятиям. Обязательно пользуйся поурочным планом и придерживайся всех его пунктов. Возьми себе за правило: наличие поурочного плана является для тебя допуском на занятие.

2. Идя на занятие, ты должен досконально знать, куда пришёл, для чего, что будешь делать, будет ли это эффективно.

3. Приходи в кабинет до начала занятий, чтобы приготовить все необходимое для проведения занятия.

4. Старайся показать красоту и привлекательность организованного начала занятия, стремись к тому, чтобы на это с каждым разом уходило всё меньше и меньше времени.

5. Веди занятие так, чтоб каждый ребенок был постоянно занят делом. Помни: паузы, медлительность, бездеятельность – враги дисциплины.

6. Увлекайте детей интересным содержанием материала, созданием проблемных ситуаций, мозговым штурмом. Контролируйте темп занятия, помогайте слабым поверить в свои силы. Держите в поле зрения всю группу. Особенно наблюдайте за теми, у кого неустойчивое внимание. Предупреждайте попытки нарушить рабочий порядок.

7. Чаще обращайтесь с просьбами, вопросами к тем обучающимся, которые отвлекаются на занятии, занимаются посторонними делами.

8. В конце занятия дай общую оценку работе группы и отдельным детям. Пусть дети почувствуют удовлетворенность от результатов своего труда. Старайся замечать позитивное в работе недисциплинированных обучающихся, но не делай это часто и незаслуженно, за незначительные усилия.

**Рекомендации начинающему педагогу**

- Умей радоваться маленьким успехам своих обучающихся и сопереживать их неудачам.

- Ты очень близкий человек для своего обучающегося. Постарайся, чтобы он был всегда открыт для тебя. Стань ему другом и наставником.

- Не бойся признаться в своем незнании какого-нибудь вопроса. Будь вместе с ними в поиске.

- Постарайся вселить в ребенка веру в себя, в его успех. Тогда многие вершины для него станут преодолимыми.

- Не требуй на занятии "идеальной дисциплины". Не будь авторитарным. Помни, занятие - это частичка жизни ребенка. Он не должен быть скованным и зажатым. Формируй в нем личность открытую, увлеченную, раскованную, способную творить, всесторонне развитую.

- Стремись к тому, чтобы твои занятии не стали шаблонными, проведенными "по трафарету". Пусть на занятиях свершаются открытия, рождаются истины, покоряются вершины, продолжаются поиски.

- Каждая встреча с педагогом для родителей должна стать полезной и результативной. Каждое собрание - вооружить их новыми знаниями из области педагогики, психологии, процесса обучения.

- Входи в кабинет с улыбкой. При встрече загляни каждому в глаза, узнай его настроение и поддержи, если ему грустно.

- Неси детям добрую энергию и всегда помни, что " ребенок- это не сосуд, который необходимо наполнить, а факел, который надобно зажечь".

- Будь в поиске возможности найти путь преодоления постигшей неудачи.

- Помни, каждое твое занятие должен быть пусть маленьким, но шагом вперед, к узнаванию нового, неведомого.

- ребенок всегда в обучении должен преодолевать трудность. Ибо только в трудности развиваются способности, необходимые для их преодоления. Умей определить "планку" трудности. Она не должна быть завышенной или заниженной.

- Учи своих обучающихся трудиться. Не ищи легкого пути в обучении. Но помни, как важно поддержать, ободрить, быть рядом в трудной ситуации. Чувствуй, где необходимы твое плечо, твои знания, твой опыт.

- Если из двух баллов думаешь, какой выбрать, - не сомневайся, поставь высший. Поверь в ребенка. Дай ему крылья. Дай ему надежду.

- Не скрывай от детей своих добрых чувств, но помни: среди них никогда не должно быть особого места для "любимчиков". Постарайся в каждом ребенке увидеть предначертанное ему, открой его ему самому и развей в нем то скрытое, о чем он и не подозревает.

- Помни о том, что ребенку должно быть интересно на занятии. Только когда интересно, ребенок становится внимательным.

- В общении с родителями своих обучающихся помни, что их дети - самое дорогое в жизни. Будь умен и тактичен. Находи нужные слова. Постарайся не обидеть и не унизить их достоинство.

- Не бойся извиниться, если оказался неправ. Твой авторитет в глазах обучающихся только повысится. Будь терпелив и к их ошибкам.

- Живи с детьми полной жизнью. Радуйся и огорчайся вместе с ними. Увлекайся и удивляйся. Шути и наставляй. Учи быть нетерпеливыми ко лжи и насилию. Учи справедливости, упорству, правдивости.

- Не воспитывай слишком самонадеянных - их будут избегать; слишком скромных - их не будут уважать; слишком болтливых - на них не будут обращать внимания; слишком молчаливых - с ними не будут считаться; слишком суровых - от них отмахнутся; слишком добрых - их растопчут.

**Памятка**

**для наставника начинающего педагога**

1. Вместе с начинающим педагогом разработайте и глубоко проанализируйте образовательные программы и пояснительные записки к ним.

2. Помогите составить тематический план, обратив особое внимание на подбор материала для систематического повторения, практических и лабораторных работ, экскурсий.

3. Оказывайте помощь в подготовке к занятиям, особенно к первым, к первой встрече с обучающимися. Наиболее трудные темы лучше разрабатывать вместе. В своей группе постараться изучать материал с опережением на 2-3 занятия, с тем, чтобы дать начинающему педагогу возможность методике раскрытия наиболее сложных тем.

4. Постарайтесь вместе готовить и подбирать дидактический материал, наглядные пособия.

5. Посещайте занятия начинающему педагога с последующим тщательным анализом, приглашать его на свои занятия, совместно их обсуждать.

6. Помогайте в подборе методической литературы для самообразования и в его организации.

7. Делитесь опытом без назидания, а путем доброжелательного показа образцов работы.

8. Помогайте своевременно, терпеливо, настойчиво. Никогда не забывайте отмечать положительное в работе.

9. Учите не копировать, не надеяться на готовые разработки, а вырабатывать собственный педагогический почерк.

**Входящий мониторинг.**

**АНКЕТА**

**профессиональной готовности педагога**

1.      Понимание детских состояний и умение мотивировать детей.

2.      Скорость педагогической реакции и способность к экспромту.

3.      Положительная заряженность, остроумие, юмор.

4.      Умение находить контакт с детьми, коллегами, родителями.

5.      Умение перед входом в учреждение сбрасывать с себя груз проблем.

6.      Толерантность – приобретенная и развитая в себе способность душевного доброго отношения ко всему на планете, умение прощать, видеть и поддерживать в человеке прекрасное.

7.      Эмпатия – способность к сопереживанию, сочувствию, готовность души помочь человеку, поддержать его.

8.      Увлеченность всяким делом, за которое взялся.

9.      Умение хранить детские тайны.

10.  Умение жить интересами детей.

11.  Инициативность, энергичность.

12.  Авторитет среди детей и родителей.

13.  Наличие интересов, привлекательных для ребят.

14.  Умение и желание сочинять, придумывать, доводить до конца.

15.  Умение терпеливо двигаться к намеченной цели.

16.  Умение инициировать, организовывать и помогать детским самодеятельным организациям.

17.  Умение вовремя приходить на помощь.

18.  Способность к поиску, творчеству.

19.  Способность и желание идти по пути самообразования, саморазвития.

20.  Эмоциональная раскрепощенность, широкая палитра позитивного чувственного восприятия мира. Умение заразить окружающих своей энергией.

21.  Устойчивая этическая позиция, нравственный закон в душе.

22.  Внешняя привлекательность, умение образно, красиво, выразительно и четко выражать свои мысли.

23.  Способность к самоиронии.

24.  Рефлексивная способность.

25.  Постоянная забота о своем здоровье и здоровье обучающихся.

26.  Умение доводить начатое до конца.

27.  Ежедневная постоянная глубокая психолого-педагогическая, предметная, методическая подготовка к занятиям.

28.  Умение признавать свои ошибки.

29.  Способность к индивидуальной продуктивной работе с обучающимися

**Итоговый мониторинг**

1.      С какими трудностями вы столкнулись? Перечислите их.

2.      Как их преодолеваете?

3.      Кто вам помогает в работе? Как?

4.      Я иду на занятие, чтобы...

5.      Что в вашей деятельности является для вас наиболее трудным?

6.      Воспитание каких черт личности  ребенка  вами достигается наиболее трудно?

7.      Чем вы объясните трудности в своей деятельности?

8.      Каким должен быть современный педагог?

9.      Как в учебно-воспитательном процессе развивать индивидуальные способности ребенка?

10.  Чему и как можно научиться у опытного педагога?

11.  Были ли в вашей деятельности трудности в воспитательной работе

12.  Какие книги по педагогике, психологии, методике вы прочитали за прошедший учебный год?

13.  Какие у вас были педагогические открытия?

14.  Занятия, по каким темам прошли у вас наиболее эффективно, интересно в этом году? В чем была ваша творческая удача?

**Диагностическая тестовая карта оценки профессионального роста педагога**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Теоретические знания и профессиональные умения педагога | Начало года | Середина года | Конец года |
| 1.      Знание своего предмета |   |   |   |
| 2.      Умение анализировать |   |   |   |
| 3.      Знание методики преподавания |   |   |   |
| 4. Знание детской возрастной психологии и умение использовать психологические методы, приемы, процедуры, нормы в своей профессиональной деятельности. |   |   |   |
| 5.      Знание психологии детского общения, психологии творчества. Умение стимулировать детскую активность. |   |   |   |
| 6.       Поиск разнообразных форм организации познавательной деятельности обучающихся. |   |   |   |
| 7.      Владение и использование различных форм занятий, традиционных и нетрадиционных. |   |   |   |
| 8.      Умение увлечь детей, организовать их индивидуальную и коллективную успешную деятельность. |   |   |   |
| 9.       Знание и использование в своей работе современных образовательных технологий. |   |   |   |
| 10.   Рациональное использование в своей работе наглядности. |  |  |  |

**Критерии**

 **эффективности проведения**

**личностно-ориентированного урока:**

* наличие учебного плана проведения урока в зависимости от готовности класса(группы);
* использование проблемных творческих заданий;
* применение знаний, позволяющих ученику(студенту) самому выбирать тип, вид и форму материала (словесную, графическую, условно-символическую);
* создание положительного эмоционального настроя на работу всех учеников (студентов) в ходе урока;
* обсуждение с учениками (студентами) в конце урока не только того, что «мы узнали» (чем овладели), но и того, что понравилось (не понравилось) и почему, что бы хотелось выполнить ещё раз, а сделать по-другому;
* стимулирование учеников(студентов) к выбору и самостоятельному использованию разных способов выполнения заданий;
* оценка (поощрение) при опросе на уроке не только правильного ответа ученика(студента), но и анализ того, как ученик(студент) рассуждал, какой способ использовал, почему и в чём ошибался;
* отметка, выставляемая ученику (студенту)в конце урока, должна аргументироваться по ряду параметров: правильность, самостоятельность, оригинальность;
* при задании на дом называется не только тема и объём задания, но подробно разъясняется, как следует рационально организовать свою учебную работу при выполнении домашнего задания.

**Деятельность учителя на уроке с личностно-ориентированной направленностью имеет свою специфику.**

1. Создание положительного эмоционального настроя на работу всех учеников (студентов)в ходе урока.

2. Сообщение в начале урока не только темы, но и организации учебной деятельности в ходе урока.

3. Применение знаний, позволяющих ученику(студенту) самому выбирать тип, вид и форму материала (словесную, графическую, условно-символическую).

4. Использование проблемных творческих заданий.

5. Стимулирование учеников (студентов) к выбору и самостоятельному использованию различных способов выполнения заданий.

6. Оценка (поощрение) при опросе на уроке не только правильного ответа ученика (студента), но и анализ того, как ученик(студент) рассуждал, какой способ использовал, почему ошибся и в чём.

7. Обсуждение с учениками (студентами) в конце урока не только того, что «мы узнали» (чем овладели), но и того, что понравилось (не понравилось) и почему, что бы хотелось выполнить еще раз, а что сделать по-другому.

8. Отметка, выставляемая ученику (студенту)в конце урока, должна аргументироваться по ряду параметров: правильности, самостоятельности, оригинальности.

9. При задании на дом называется не только тема и объем задания, но и подробно разъясняется, как следует рационально организовать свою учебную работу при выполнении домашнего задания.

**Технология личностно-ориентированного обучения**

**Цель**

* создание условий для проявления познавательной активности учеников

**Средства достижения учителем этой цели:**

* использование разнообразных форм и методов организации учебной деятельности, создание атмосферы заинтересованности каждого ученика (студента) в работе класса(группы);
* использование дидактического материала, оценка деятельности анализировать способы работы других учеников (студентов) в ходе урока,

**Содержание**

* построение индивидуальных гибких самообразовательных программ (траекторий индивидуального саморазвития) для каждого ученика (студента);

**Методика**

* диалог в системе обучения, направленный на совместное конструирование программой деятельности по личностному развитию учащихся с учётом:

1) мотивации деятельности;

2) индивидуальной избирательности к содержанию, формам работы; 3) готовность к саморазвитию.

**Методическая основа технологии**

* индивидуализация и дифференциация процесса

**Условия эффективности педагогической технологии**

1) создание оптимальных условий для возможности учащихся (студентов)реализовать себя;

2) накопление банка данных о формирующемся у учащихся (студентов) индивидуальном опыте – в виде индивидуальных карт развития учащихся (студентов) как основы для выбора оптимальных, дифференцированных форм обучения.

**Позиция педагога:**

* стимулирование «внутренних сил» саморазвитие учащихся (студентов, инициирование личностного (субъектного) опыта каждого ученика(студента);
* развитие индивидуальности;
* признание самобытности, неповторимости, самоценности каждого учащегося(студента) в коллективе.

**Отличительные признаки**

**традиционной классно-урочной технологии и уроков личностно - ориентированного обучения.**

**Признаки лично-ориентированного обучения**

**Признаки традиционной классно-урочной технологии**

* Использование субъективного опыта ребенка
* Вариативность заданий, предоставление ребенку свободы выбора при их выполнении и решении задач
* Накопление знаний, умений, навыков в качестве важного средства реализации детского творчества
* Обеспечение на уроке личностно значимого эмоционального контакта учителя и учеников на основе сотрудничества, сотворчества, мотивации успеха
* Урок, посвящен одному учебному предмету, теме, уч-ся работают над одним и тем же материалом
* Работой учащихся руководит учитель; он оценивает результаты каждого ученика и в конце учебного года принимает решение о переводе в следующий класс
* Для домашней работы применяют учебники

**Урок в традиционной системе имеет следующие этапы.**

1. Организационный момент.

2 .Повторение пройденного.

3.Объяснение нового материала.

4.Закрепление.

5.Вывод.

**Урок в личностно – ориентированном обучении**

* Перед детьми возникает проблемная ситуация, противоречие.
* Ученики предлагают свои версии решения проблемы, чем больше версий ,тем лучше.
* Затем дети путем сравнения гипотез выбирают основную версию.
* Учащиеся учатся работать по намеченному ими плану.
* Итог урока - рефлексия.
* Нужно научить детей оценивать результаты своей деятельности.

**Сравнительный анализ**

**традиционной системы обучения и личностно – ориентированного обучения.**

**Традиционное обучение**

**Личностно-ориентированное обучение**

**Ведущий принцип педагогики**

единая программа, требования

вариативность.

от простого к сложному, от частного к целому .

индивидуальный подход и проблемность.

**Цель обучения**

Дать определенный объем знаний

Развитие индивидуальных способностей

Дать общее образование по единой программе.

Создание условий для развития личности.

Формирование ЗУН

Развитие нравственности и образованности

**Позиция ученика**

Пассивность.

Активность

Отсутствие мотива к личностному росту.

Интерес к деятельности .

**Функция учителя**

Выдать определенный объем знаний

Научить мыслить

Развивать познавательную активность

Научить учиться

Обучать, воспитывать

Координировать и консультировать

Контролировать

Организовывать

**Формы обучения**

Иллюстративно-объяснительные, информационные .

Проблемные ,поисковые, исследовательские.

Урок, лекция, беседа , объяснение.

Игра, диспут, семинар ,урок .

**Стиль взаимодействия**

Авторитарность и требовательность

Сотрудничество и доверительность, открытость

**Вывод:** сходство адаптивной и традиционной школы состоит в **единстве цели** - ***развитие личности и использование одного и того же базового содержания образования.***

**Отличие:** в новой школе по–иному сконструирован учебно-воспитательный процесс, в котором каждый компонент имеет свое специфическое назначение, а в целом все они работают на общую цель.

Сравнительный анализ показывает, что личностно-ориентированное обучение больше отвечает требованиям современного общества.

**«Самоанализ урока»**

 Самоанализ урока является важнейшим элементом педагогической деятельности регламентированной ФГОС.

 Именно самоанализ позволяет педагогу выявить собственные ошибки и приложить максимум усилий для их преодоления. Каждый педагог должен уделять время самоанализу урока, так как это позволит изучить свои результаты и повысить эффективность уроков. По причине часто смены подходов и требований к современному уроку у учителя могут возникнуть проблемы с распределение времени и структурой занятий.

 Зачем нужен самоанализ урока?

 Все очень просто. Учитель, который не умеет анализировать и выявлять недочеты в своей деятельности, не сможет в полной мере соответствовать идеологии стандартов второго поколения. В педагогических ВУЗах к сожалению очень мало уделяют внимания проблеме самоанализа урока. В итоге молодым педагогам трудно самостоятельно анализировать свою деятельность на уроке. Требуется много сил и самоотдачи, чтобы научиться смотреть на свою педагогическую деятельность не с субъективной, а с объективной стороны.

 Молодому педагогу тяжело разобраться со всеми тонкостями и новшествами современного ФГОС. Отсюда и отсутствие стремления к самоанализу. Кроме того, обили бумажной работы и несоответствие существующего оборудования в школах рекомендуемому напрочь отбивает желание вникать в тонкости педагогической деятельности, превращая её в бездуховную рутину. Роль самоанализа урока В современной педагогике существует четко обозначенное определение самоанализ урока. Данное определение зафиксировано во ФГОС второго поколения и позволяет полностью осознать сущность и роль самоанализа урока в деятельности педагога.

 Самоанализ урока – инструмент самосовершенствования учителя, формирования и развития его профессиональных качеств Важно понимать, что именно самоанализ урока играет важную роль в выявлении недостаточно эффективных методов и приемов, которые мешают добиться поставленных учебных задач в отведенные временные сроки.



 Роль самоанализа урока в рамках ФГОС нового поколения определяется его обширными возможностями в сфере направления педагогического мастерства каждого отдельного учителя при помощи регулярных самонаблюдений и работы над ошибками.

 Умение педагога анализировать собственные уроки является одним из важнейших факторов повышения уровня образования в целом.

Формы анализа и самоанализа урока

1. *Краткий (оценочный) анализ* - это общая оценка образовательно - воспитательной функции урока, характеризующая решение образовательной, воспитательной и развивающей задач и дающая оценку их реализации.

2. *Структурный (поэтапный) анализ* - это выявление и оценка доминирующих структур (элементов) урока, их целесообразность, обеспечивающая развитие познавательных способностей обучающихся.

3. *Системный анализ* – это рассмотрение урока как единой системы с точки зрения решения главной дидактической задачи и одновременного решения развивающих задач урока, обеспечение формирования знаний, умений и навыков обучающихся, усвоение ими способов учения.

4. *Полный* - это система аспектных анализов, включающих оценку реализации задач урока, содержание и виды учебной деятельности обучающихся по таким характеристикам, как уровни усвоения обучающимися знаний и способов умственной деятельности, развитие школьников, реализация дидактических принципов и результативности урока.

5. *Структурно- временной анализ* – это оценка использования времени урока по каждому его этапу.

*6. Комбинированный анализ* - это оценка (одновременная) основной дидактической цели урока и структурных элементов.

*7. Психологический анализ* – это изучение выполнения психологических требований к уроку (обеспечение познавательной деятельности обучающихся развивающего типа).

*8. Дидактический анализ* - это анализ основных дидактических категорий (реализация принципов дидактики, отбор методов, приёмов и средств обучения и учения школьников, дидактическая обработка учебного материала урока, педагогическое руководство самостоятельной познавательной деятельностью обучающихся и т.п.)

*9. Аспектный анализ* – это рассмотрение, детальное и всестороннее изучение и оценка под определенным углом зрения какой- либо стороны или отдельной цели урока во взаимосвязи с результатами деятельности обучающихся. Примеры аспектов урока:

* реализация учителем триединой задачи урока;
* использование развивающих методов на уроке;
* пути развития познавательного интереса;
* формирование общеучебных умений и навыков;
* проверка и оценка знаний, умений и навыков у школьников и т.п.

*10. Комплексный анализ* - это одновременный анализ дидактических, психологических и других основ урока (чаще всего системы уроков)

**ПАМЯТКА ПО ПОДГОТОВКЕ К УРОКУ**

1. Узнайте заранее тему своего урока, точно определите материал учебника к этому уроку, его место в системе уроков по теме.
2. Изучите методическую литературу по теме урока.
3. Посетите 1-2 урока, предшествующие вашему, наблюдайте и фиксируйте ход урока, работу обучающихся, методику и организационную работу учителя: вопросы, задания, действия учителя и учеников, ответы, отношение детей к работе, к учителю, к друг другу, выполнение задач урока, трудности, возникающие в самостоятельной работе. Продумайте взаимосвязи проводимого вами урока с предыдущим и последующим.
4. Определите цели урока, его структуру и основные этапы.
5. Подумайте о путях реализации дидактических принципов.
6. Разработайте содержание урока. Отберите материал и определите методы и приёмы обучения на каждом этапе урока. Сформулируйте вопросы и задания для обучающихся.
7. Продумайте организационную структуру и распределите учебное время на все этапы урока.
8. Предусмотрите чередование различных видов работы детей, сложного и несложного материала, правильные соотношения между работой под руководством учителя и самостоятельной работой обучающихся.
9. Используйте по возможности приёмы дифференциации учебной работы, а также элементы проблемного обучения.
10. Включите, если нужно, упражнения занимательного характера, дидактические игры, физкультминутки.
11. Распределите учебное время на отдельные этапы урока в соответствии с целями и содержанием работы.
12. Подготовьте дидактический и наглядный материал к уроку, ТСО, продумайте место и методику его использования, оформление записей учеников в тетрадях, а также записей на доске.
13. Оформите развёрнутый план-конспект урока.

**СХЕМА САМОАНАЛИЗА УРОКА**

1. Какова характеристика реальных учебных возможностей обучающихся? Какие особенности обучающихся были учтены при планировании данного урока?
2. Каково место данного урока в теме, разделе, курсе? Как он связан с предыдущим, на что в них опирается? Как этот урок «работает» на последующие уроки, темы, разделы? В чём специфика этого урока? Каков его тип?
3. Какие задачи решались на уроке: образовательные, воспитательные, развивающие? Была ли обеспечена их комплексность, взаимосвязь? Какие задачи были главными, стержневыми? Как учтены в задачах особенности класса, отдельных групп школьников?
4. Почему выбранная структура урока была рациональна для решения этих задач? Рационально ли выделено место в уроке для опроса, изучения нового материала, закрепления, домашнего задания и т. д.? Рационально ли было распределено время, отведённое на все этапы урока? Логичны ли «связки» между всеми этапами урока?
5. На каких понятиях, идеях, положениях фактах делался главный акцент на уроке и почему? Выбрано ли главное, существенное?
6. Какое сочетание методов обучения избрано для раскрытия нового материала? Дать обоснование выбора методов обучения.
7. Какое сочетание форм обучения было избрано для раскрытия нового материала и почему? Необходим ли был дифференцированный подход к обучающимся? Как он осуществлялся и почему именно так?
8. Как организован контроль усвоения знаний, умений и навыков? В каких формах и какими методами осуществлялся? Почему?
9. Как использовался на уроках учебный кабинет, какие средства обучения. Почему?
10. За счёт чего обеспечивалась высокая работоспособность школьников в течение всего урока?
11. За счёт чего на уроке поддерживалась хорошая психологическая атмосфера, общение? Как было реализовано воспитательное влияние личности учителя?
12. Как и за счёт чего обеспечивалось на уроке и в домашней работе школьников рациональное использование времени, предупреждение перегрузки школьников?
13. Запасные методические «ходы» на случай непредвиденной ситуации.
14. Удалось ли полностью реализовать все поставленные задачи? Если не удалось, то какие и почему? Как учитель планирует восполнение нереализованного?